



“LA SENDA DE LA DUDA NO TIENE RETORNO.”

Alocución de Pedro el Rojo III* ante la comisión del Parlamento español que estudia el Proyecto Gran Simio.

Señorías, ustedes creen que sus construcciones ficticias pueden saciar nuestro apetito; suponen que compartir con su especie la arquitectura genética es un orgullo para nosotros y piensan que equiparándonos a los suyos nos honran. Están equivocados.

Les he visto sentados en las plateas de innumerables teatros envidiando mi agilidad cuando toco el ukelele con los pies mientras me sostengo sobre una de mis manos haciendo el pino. En Roma, en Amsterdam, en London y también aquí, en Madrid, siempre ha habido algún caballero (generalmente con bigote) que exclamaba: « ¡Qué libertad! »

Me repugna esa palabra, esa mentira. ¿Qué es la libertad para ustedes? ¿Una mera aptitud física? Mi abuelo materno me advertía siempre antes de salir de casa « ¡Qué el hombre te ignore! », pero no le hice caso. Renuncié a mí mismo para transformarme en alguien parecido a ustedes tras leer el Manifiesto Gran Simio que mi otro abuelo me recomendó. Sé que no soy como ustedes pero, como los homo sapiens habéis comprendido hace tiempo, la senda del conocimiento y de la duda no tiene retorno. Una vez sembrada en nuestros ánimos la inquietud, no cabe olvido y la pesquisa se vuelve infinita o, al menos, vitalicia lo que, en todo caso, supera con creces mi límite (Sigue en el envés →)

COMENTARIOS AMPERPAPIGIOS

La vuelta a la “normalidad” de nuestra redacción quiere ser aprovechada por nuestro admirado editor, don Apropiano, para presentar un proyecto que se vio reiteradamente suspendido por los diferentes acontecimientos que hicieron de nuestra redacción escenario de actualidad (el ataque de los vándalos lato sensu; el colapso postal y el posterior incendio y la desaparición de Landrove), la nueva cabecera de LE ROSAIRE diseñada por Hipacio Bercovitz que asesoró los recientes cambios gráficos de La Farola, La Verdad, La Razón, El Correo Gallego, The Times Are Arrived, La Fe y Mis Huevos, entre otros. El tradicional nombre completo pasa al críptico “LR” más acorde con el de las publicaciones que comparten con nuestra hoja los quioscos (AR, EP[S], XL, BOE, ABC, ETC) pero se conserva el tipo de letra «para enraizar la sabia nueva con los clásicos valores del ínclito pasquín », dijo Bercovitz en la presentación que se celebró el pasado miércoles en el Museo de Arte Abstracto de Cuenca. «La nueva cabecera es sólo el primero de una serie de cambios que servirán para adaptar LR a los nuevos tiempos y que esperamos gusten a nuestros lectores» —concluyó don Apropiano su discurso dando el pistoletazo de salida a los invitados que como plaga veterotestamentaria se abalanzaron sobre los canapés.

Gervasio Fritzgerald

LA INEFABLE BÚSQUEDA DEL HOMBRE

RÍGIDO

Un cadáver exquisito por Marciano Pitcairn

(Viene del número anterior)

La pequeña esmeralda era tal y como la describió el profeta (roja y en forma de luna) y aunque se apartaba un poco de las interpretaciones de la doctrina oficial, que durante siglos había dedicado sus esfuerzos a fijar los criterios para diferenciar de un rubí a la mítica esmeralda roja, la enorme energía que transmitía con sólo mirarla no dejaba lugar a duda: había llegado el momento que mi pueblo llevaba esperando desde la creación. Mi papel, según el Libro, era secundario: recoger la gema, seguir al Hombre y transmitir sus enseñanzas. Hoy al fin, cuando creo que Cástor no nos puede enseñar nada más, cumplo hasta el último término aquellos augurios escribiendo esta historia.

Me senté en la playa y, siguiendo las recomendaciones de Hombre abandoné todo contacto con el exterior: cerré los ojos, eludí los sonidos y olores y, cuando ya creía que era imposible, dejé de sentir la brisa del mar. Si bien aún no estoy en condiciones de afirmar qsi fue porque logré ensimismarme con éxito o, simplemente, porque el viento cesó.

Continuará.

(Viene del haz) de resistencia. En los días (los más de la última semana) en que reniego de mi semejanza con ustedes y los de su ralea no puedo dejar de sentir la evidencia de nuestra identidad, lo que me llena de orgullo. Paradójicamente, tampoco puedo prescindir de la vergüenza de pertenecer al género homínido. Otros días logro vencer las ideas y paseo desnudo por las calles, escalo las farolas y me rasco sin medida los sobacos pero, Señorías, ya no me siento libre sino aceptando una simplona solución que un día sentí y disfruté naturalmente pero hoy ya no me pertenece: la he ahogado en las abstracciones de su (que ya es, también, mi) filosofía.

Para mí ya no hay solución pero piensen su decisión dos veces para que mis hijos, mis nietos y todos los descendientes de los míos no tengan que vivir con esta cruz. Créanme si les digo que me encantaría no haber sabido pronunciar estas palabras en defensa de lo que pienso.

*Pedro el Rojo III es un pan troglodites. Nieto del famoso chimpancé Pedro el Rojo que en su día leyó el revolucionario informe para una Academia.

PUNTO FINAL.

Una moción de censura frustra el dialogo de la Fallera Mayor con los bomberos.

El pasado lunes doña Marietta Calú, Fallera Mayor del País Valenciano, anunció el inicio de las conversaciones con la cúpula del Ministerio del Interior en tanto máximos responsables de la extinción de incendios en la Comunidad Autónoma levantina. Según la Alta Magistrada: «Nuestras presiones han logrado que la Generalitat no asuma la dirección de cuerpo de bomberos. Pero el Estado español, despreciando nuestra idiosincrasia, se aferra a una ofensiva cláusula de supletoriedad para mantener el Molt Honorable Cuerpo de Bombers que día tras día frustra las más ancestrales manifestaciones de nuestra cultura y ocio»

Alberta Gisolls, vocera del grupo popular en la Asamblea Falleril ya había advertido de que su grupo no podría tolerar ninguna cesión a los bomberos: «Los “aguafiestas” pueden tener sentido en otras regiones del Estado, pero no aquí. Nuestra propuesta es clara: los bomberos sólo podrán mantenerse en Valencia si sustituyen sus mangueras por lanzallamas» -dijo en el Pleno del pasado 3 de junio. La presentación de la propuesta de negociación por la señora Calú desencadenó una moción de censura que aupó, con el apoyo de los demás grupos representados en la Asamblea Falleril, a doña Alberta como nueva Mayor a sólo tres meses del banquete caníbal que supone el final de la legislatura. En su discurso de investidura la señora Gisolls demostró la firmeza de sus principios y reiteró los puntos innegociables con el Ministerio: « (...) La exposición de motivos de nuestro Estatut es clara “Valencia es un país incendiario y criminal”; un noventa y cinco por ciento de nuestra población lo ratificó en los referenda celebrados en las tres provincias: ninguna ley exterior puede alterar nuestra esencia. Quizá en Castilla, en Aragón, en Asturias, León o, incluso en Calalunya entiendan la misión de los bomberos. Nuestro pueblo ni la comprende ni la respeta ni quiere ese servicio protervo e inicuo. “Lo que existe debe arder” reza, en latín, el lema del escudo de nuestro país con llamas rampantes sobre campo de oro. Nadie puede venir, y menos desde Madrid, a apagar las sinceras expresiones de alegría, tristeza, dolor, desesperanza y aún odio. Si han sido capaces de despenalizar el canibalismo en este oriente peninsular cuando les hicimos falta para gobernar han de asumir la redefinición de las funciones del cuerpo de bomberos»

LA OPINIÓN DEL LECTOR

Estimado Gervasio: Leo con retraso (y algo de preocupación) los últimos números de LR, lamento que hayáis estado preocupados por mi paradero pero os puedo confirmar que sigo vivo y en buen estado de salud. El siempre perspicaz Pantaleón acertó al relacionar mi abandono de Gerifalte Instantáneo con la oferta editorial de Constantino Bértolo. Durante estos meses me he dedicado en cuerpo y alma a un volumen de relatos que llevaba tiempo en mi cabeza. Escribí EL AFINADOR DE DIAPASONES pero a Bértolo no le gustó, si bien su interés por mis escritos me sigue dando alas para continuar. Cuando entrasteis en mi casa con las llaves del bueno de Aquilino yo estaba en el armario empotrado en el que me encierro a escribir y sólo me di cuenta de vuestra visita cuando, días después, fui a la nevera y descubrí que faltaban los yogures. Reafirmo mi voluntad de colaborar con este pasquín (sobre todo ahora que mis proyectos de más envergadura se han frustrado) pero no te puedo asegurar que continúe la novela por entregas pues la profunda crisis creativa que estoy sufriendo tras el “no” de Bértolo puede llevarme a los brazos del ensayismo.

Sergio B. Landrove. Cesante de hombre libre y pájaro cantor. Cofundador del M.D.Z.P.