

LE ROSAIRE

DE L'AURORE

Ponferrada, 16 de mayo de 2005.

SICOFANTE FORÁNEO.

A Enric Marco Batlle, Expresidente de Amical Mathausen, "Padre y Maestro mágico".

Terenci Villtermoig continúa la lucha por la presidencia de la Real Academia Catalana de la Lengua Catalana (RACLC).

REDACCIÓN. Durante la lectura semanal de los acuerdos adoptados por el Consejo Ejecutivo de la RACLC un periodista intentó llamar la atención del presidente de la institución, don Magunci Estevill, con un "Señor Pérez" al que, sorprendentemente y quizá en un acto reflejo, el señor Estevill contestó: "¿Sí?" lo que, para la oposición, supone el punto final de la gran farsa protagonizada por Juan Ramón Pérez un vecino del pueblecito de San Matías Casquero (Valladolid) que le ha llevado a presidir la "*Molt Honorable Institució*."

El lingüista Terenci Villtermoig, eterno rival de Estevill tanto en prosa como en verso, (recuerde el lector los encarnizados debates que ambos maestros mantuvieron sobre la supervivencia del dativo absoluto en el catalán del siglo XIX) fue el que puso al osado periodista sobre la pista, y perdón por el verso interno, de la presunta farsa: «El Magunci no tiene ni puñetera idea de catalá», parece ser que le dijo mientras le →

LA OPINIÓN DEL LECTOR

Estimado señor ecófilo: Me dirijo a usted a través de imeil para hacerle algunas aclaraciones acerca de lo publicado en el último número de Le Rosaire. En su sección "Comentarios amperpapigios" se dice que los expertos en mi obra aseguran conocer la existencia de numerosos cuentos, novelas y poemas míos guardados en cajones (¡en mi casa!). Es frustrante comprobar, una vez más, la ignorancia de los supuestos expertos que lo único que saben es cobrar por extender bulos, ignonimias, parafernalias y perífrasis sobre cualquiera o cualquiera. Han de saber estos ladrones que los humanos pentaméricos no residimos en vivienda alguna. Nuestro hogar es el intelecto suburbano. Nuestro propio líquido cefalorraquídeo nos proporciona el calor que necesitamos cuando hace un frío *que nin diola*.

Por último me gustaría desmentir un rumor que se ha propagado rápidamente desde la costa verdecente con la colaboración de su publicación. No existe referencia alguna a mi estimado colega Landrove en "Gallifante intermitente". En primer lugar porque toda obra descomunicativa carece de conexión con la realidad y, en primer lugar nuevamente, porque las circunstancias macroeconómicas me lo habrían impedido aunque mi intención hubiese sido esa.

Lea el Quijote, señor Fritztgerald, y deje de publicar sandeces. Se lo digo sin acritud.

Paul Sicks. Poeta y fundador del MDZP.

COMENTARIOS AMPERPAPIGIOS

En su reciente congreso celebrado en Cuenca la Organización Plurinacional Española de Prensa trató de poner sobre el tapete (para lo que primero hubo que desarticular una partida de mus en el Bar Español sito en la Plaza Mayor de dicha ciudad y decomisar el paño verde que cubría la mesa a la que los lugareños arrojaban naipes) los principales problemas a los que nos enfrentamos los medios de comunicación en los albores de este siglo, tras cuatro conferencias infumables y doce comidas más que aceptables los representantes de la "prensa seria" acordaron un código de conducta común que pudiese preservar la libertad de prensa, instrumento esencial de un Estado de Derecho, frente a los embates del poder. Por su interés les transcribo alguno de sus puntos: «...asimismo los mass-media implicados se comprometen a dedicar amplios espacios de información al frío en invierno y al calor en verano, a la nieve en las zonas de montaña, en especial Sierra Nevada, y a la aridez de las zonas desérticas (...) La información política se limitará a reflejar los chascarrillos, frases ingeniosas y puyas o, en su caso, insultos de nuestros mandatarios(...) Nunca publicaremos humor gráfico basado en un naufrago en una isla desierta.» Los principios de nuestro LR, al fin, se generalizan. Gracias lector, por hacernos precursores de la información en el nuevo milenio.

Gervasio Fritztgerald
Director de LE ROSAIRE

EDICI6S DA MITOCONDRIA 2005. Se Deus fixo o cacharro e o viño inventóuno Noé, tira berciano do xarro pero non perdas o pé.

All rights reserved.

GERIFALTE INSTANTÁNEO por Sergio B. Landrove.

Resumen de lo publicado: Los miembros de Gabinete de crisis del CEAS ven la grabación del asesinato de Juan Carlos I y el rostro del magnicida que no parece interesado en ocultar su identidad.

5. Después del impropio del Arzobispo los tres hombres enmudecieron invadidos por la estupefacción. Benito Pantaleón solicitó a través del teléfono de su escritorio que hicieran pasar al experto y encendió un fluorescente que ocupaba toda la pared del fondo de su despacho de tal manera que si se sentaba junto a los miembros del gabinete y situaba al interrogado frente a ellos no podían ser reconocidos.

Don Gregorio Peces-Barba entró en paños menores, en realidad diminutos pues aquella noche no usaba los clásicos calzoncillos que podrían esperarse de un padre de la Constitución sino un pequeño tanga que imitaba en su estampado la piel de un leopardo. La sorprendente indumentaria hizo pensar a míster Citric en una frustrada noche loca del catedrático de derecho constitucional, «aunque también puede ser –pensó el estadounidense– que Pantaleón quiera vejarle y el único modo incruento que se la ha ocurrido sea este». Duarte miró de reojo al prelado que hacía verdaderos esfuerzos para contener la risa que le producía ver a uno de los apóstoles del laicismo en tan ridícula situación. Realmente el panorama era grotesco pues aquél pequeño pedazo de tela apenas se vislumbraba bajo la bóveda del vientre del catedrático.

«Buenas noches, don Gregorio. Me llamo Benito Pantaleón y no creo necesarias más presentaciones. Disculpe que le hayamos convocado para que emita un dictamen a horas tan intempestivas pero hay motivos más que graves...»

«Pantaleón, –contestó Peces-Barba– no me toques los huevos. Por mucha urgencia que haya al menos podríais haber dejado que me vistiera»

«...le ruego que no hable hasta que se le pregunte. Todos hemos venido tal y como estábamos –continuó el Secretario General del CEAS acercándose al profesor para que este pudiera ver su pijama azul marino de seda– yo no tengo la culpa de que estuviese... ¿a medio vestir o a medio desvestir?»

La carcajada que ya no pudo contener el padre Trisagio hizo sonrojarse al catedrático. «Señores, esto es muy serio», cortó Pantaleón después de volver a las sombras y guiñar un ojo al mitrado, se ve que le debía algún favor y se lo estaba pagando con aquél espectáculo. «El príncipe Felipe ha matado al Rey y hemos de reaccionar con rapidez... ¿cuál es la situación jurídica?, ¿cómo podríamos reaccionar?». Tras oír estas palabras la cara del socialista pasó del rojo al blanco.

(Continuará)

LE ROSAIRE admite colaboraciones de sus lectores que pueden enviarse a través de correo ordinario (Camino del Francés 71, 1º derecha. 24400 Ponferrada) o virtual (gervasiofritzgerald@yahoo.es)

(Viene de la página anterior) mostraba “las pruebas irrefutables”. Así que, siempre según los críticos, las irónicas respuestas de Estevill, que le han dado fama ibérica no son más que consecuencia de su precario conocimiento de la lengua de Raimon Llul. Descubierta, don Magunci corrió a refugiarse en la Biblioteca Josep Pla donde los periodistas bajo la amenaza coactiva del «SILENCIO, POR FAVOR» no osaron preguntarle nada. A las 10 PM., hora de clausura de la sala de lectura, un reportero logró interceptar al presidente de la RACLIC y le preguntó: “¿Qué tienen que decir a las acusaciones de Villtermoig? ¿Es usted un farsante?”. Don Magunci desautorizó a su némesis haciendo uso de su proverbial sarcasmo al contestar: «Baixant de la font del cat una noia, una noia, baixant de la font del cat, una noia i un soldat... »

GALLIFANTE INTERMITENTE

por Paul Sicks.

Capítulo II

Adoraba la mantequilla. Todos los días desayunaba ocho tostadas untadas abundantemente pero esa mañana, mientras iniciaba su tanpreciado ritual alimenticio, sucedió algo inesperado que le dejó sin apetito.

–¡Ya me tienes harto! –le dijo Fernando a su mujer– ¡Harto! ¿Me oyes? ¿Cuándo aprenderás que te detesto...

–¡iiiiiiii! Único superviviente calasancio!!!!!! –dijo Eva con un grito desgarrador.

La calma volvió al edificio.

No es más que otra discusión banal de los vecinos del segundo izquierda, pensó, pero sabía que no era así. Las palabras de su vecina le habían dejado intranquilo. Se quedó pensando inmóvil, durante varios minutos. Depositó el cuchillo manchado de mantequilla sobre el plato. No podía detener el curso vertiginoso de su pensamiento, USC, USC, USC, USC...

Las siglas resonaban con un eco fantasmagórico, iban y venían en su mente con diversas amplitudes y frecuencias. Y, de fondo, un sonido escalofriante, como el chirriar de unas uñas sobre una superficie de pizarra, rompiéndose poco a poco.

Sonó el teléfono.

(¿Continuará?)